

Caro(a) convidado(a),

Há oito anos, o Momento Artístico tem sido uma noite artística de muita vibração, conagraçamento e convívio dos grupos artísticos do Centro de Cultura e Arte entre si e com a plateia que os prestigia.

Aliás, toda colheita é sempre momento de festa. Assim, nesta noite em que partilhamos o resultado dos trabalhos dos grupos, tudo exala alegria.

Esperamos que a sinergia que nos contagia pela arte também contamine sua vida e o modo como a abraça e acolhe em todos os seus dilemas.

Sentimo-nos felizes que você tenha aceito nosso convite para saborear conosco um pouco das experiências e vivências artísticas que construímos!

Sua presença fortalece o CCA e sua equipe e, por isso, agradecemos imensamente por estar conosco!

Prof. José Donizeti de Souza
Coordenador do Centro de Cultura e Arte
PUC-Campinas

PONTÍFICA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE CAMPINAS

Grão-Chanceler

Dom Airton José dos Santos

Magnífica Reitora

Profa. Dra. Angela de Mendonça Engelbrecht

Vice-Reitor

Prof. Dr. Eduard Prancic

Pró-Reitor de Graduação

Prof. Dr. Germano Rigacci Júnior

Pró-Reitora de Extensão e Assuntos Comunitários

Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-graduação

Profa. Dra. Vera Engler Cury

Pró-Reitor de Administração

Prof. Dr. Ricardo Pannain

CENTRO DE CULTURA E ARTE

Coordenação Prof. José Donizeti de Souza

GRUPOS ARTÍSTICOS

Coral Universitário - Maestro Nelson Silva

Grupo de Teatro - Prof. Paulo Afonso Coelho

Grupo de Dança - Coreógrafo Vanderlei Falcão

Big Band - Maestro Moisés Cantos

Grupo de Música de Câmara - Maestro Dr. Hermes Coelho

EQUIPE TÉCNICA ADMINISTRATIVA

Clélio Thomaz - Comunicação

Lindsay Santos - Administração

Rita de Cássia Xavier - Secretaria

PUC-CAMPINAS.EDU.BR/CCA
ENTRADA FRANCA - INSCREVA-SE!
INF. (19) 3735-5810



IDEORORIGINAL

VIII Momento Artístico

APRESENTAÇÃO CONJUNTA
DOS GRUPOS ARTÍSTICOS



06.11.13
às 20h

Auditório Dom Gilberto
Campus I

Coral Universitário

Maestro Nelson Silva

- MOSCA NA SOPA (vinheta)

Raul Seixas

arr. Nelson Silva

- FLORES

Belotto/Britto/Gavin/Miklos

arr. Nelson Silva

- MANGWANI MPULELE

Canção tradicional sul-africana

Texto e música adaptados por Theodore Bikel

arr. Lana Walter

- TRUE COLORS

Billy Steinberg/Tom Kelly

arr. Derek Sharon/adaptação Nelson Silva

solistas: Deborah Goedhart e Luísa Gomes

(mezzo-sopranos)

Grupo de Teatro

Diretor Prof. Ms. Paulo Afonso Coelho

“FÉ DO POVO BRASILEIRO”

cena da montagem “BRASILIDADE”

Grupo de Música de Câmara

Maestro Dr. Hermes Coelho

DUO - PIANO/FLAUTA

- Andante/Allegro - Adolphe Adam
(do Ballet Gisele)

• Integrantes:

Sabrina Santana - flauta

Carlos Visintin - piano

ORQUESTRA DE CÂMARA

Bachianas N.º 5 - cantilena

- Heitor Villa-Lobos/Arr. Hermes Coelho

Greensleeves

- Anônimo/Arr. Hermes Coelho

• Integrantes:

Camila Siqueira - clarineta

Victor Damião - sax alto

João Paulo - trompete

Vinicius Azevedo - violão

Raíssa Símmel - viola

Fernanda Pavanelli - contrabaixo

Jaqueline Rodrigues - percussão

Big Band

Maestro Moisés Cantos

PERFORMANCE MUSICAL DE ABERTURA:

Samba Torto; Sá Marina;

Set Fire to the Rain; Maria, Maria

HEY JUDE - The Beatles

DUST IN THE WIND - Kansas

Grupo de Dança

Coreógrafo Vanderlei Falcão

Exercícios coreográficos – é resultado de orientação coreográfica que fortalece à figura do dançarino criador mostrando linguagens e repertório corporais próprios, inclusive por intermédios de movimentos conhecidos.

• COREOGRAFIA: Jogo de Corpo criação do coletiva do Grupo de Dança do CCA

• COREOGRAFIA: Sóbrio de Sergio Araújo em conjunto com o Grupo de Dança do CCA

• PERFORMANCE: Cabelos ao Vento de Ariane Alves

• PERFORMANCE: Cartas de Danielle Amorim

• COREOGRAFIA: O que será de Fernanda Rossine

• COREOGRAFIA: Burlesque de Marília Costa

• COREOGRAFIA: “This is Gang “ Cia. Eclipse Cultura e Arte - Colagem musical. Grupo convidado.

Integrantes: William Santos, Wagner da Silva e Hiago Ramos